**Схема анализа соответствия образовательного процесса дидактическим принципам деятельностного метода обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принцип** | **Оцениваемые параметры** | **Требования** |
| **Психологической комфортности** | Стиль общения взрослого с детьми | **Педагог использует демократический стиль общения (проявляет доверие и уважение к детям, стремится наладить эмоциональный контакт с каждым ребенком, получать от детей обратную связь, стимулирует их к творчеству, инициативе, старается вовлечь каждого ребенка в активное участие в делах, создает условия для самовыражения и проявления индивидуальности каждого)** |
| Занятая педагогом позиция в образовательном процессе (партнер, помощник, организатор, контролер и др.). | **Педагог занимает партнерскую позицию в зависимости от решаемых образовательных задач выступает в роли:**  **-** партнера - не оценивает ответы, а комментирует их разные варианты, поощряет высказывание различных точек зрения, подмечая: «Какая у Саши интересная мысль!», «Послушайте, что сказала Оля», «Как хорошо придумал Петя!», «Спасибо, Галя, за интересную идею!». Если ребенок ошибся, воспитатель может сказать: «Машенька, ты сейчас приняла такое решение, давай послушаем, как думают другие ребята»; или «Кто думает иначе?»; или «Объясни, почему ты так думаешь?».  **- организатора (создает РППС, моделирует образовательные ситуации).**  **- помощника (создает доброжелательную атмосферу, вдохновляет, наблюдает за настроением и состоянием детей, замечает и фиксирует успехи каждого, поддерживает в ситуации неуспеха, отвечает на вопросы, помогает тем, кому это необходимо)** |
| **Общая атмосфера в группе** | **- Спокойный тон общения между всеми участниками**  **- Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям**  **- Атмосфера доброжелательности и открытости**  **- Для каждого ребенка создается ситуация успеха** |
| **Мотивационная основа включения детей в деятельность** | **Педагог ориентируется на: - личностно значимые мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, удовлетворения от процесса и результатов деятельности);** |
| **Формы организации детской деятельности** | Педагог использует адекватные методы и формы организации детской деятельности (соответствуют возрасту, индивидуальным особенностям и возможностям детей, их интересам, потребностям). |
| Чередования видов деятельности и форм активности детей | Педагог рационально чередует виды детской активности (в том числе двигательной) и формы работы (парные, групповые и индивидуальные). |
| **Развивающая предметно – пространственная среда** | – Образовательное пространство безопасно, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям. – Разнообразные материалы обеспечивают индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления; игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. |
| **Деятельности** | Формы организации детской деятельности | Педагог оптимально соотносит методы и приемы активизации детей: – деятельностные (проблемные вопросы, побуждающий диалог, моделирование, экспериментирование, проекты и др.); – репродуктивные (рассказ, объяснение, показ и др.). |
| Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей | Педагог помогает детям: – понимать и самим формулировать цели своей деятельности; – предвидеть результат; – планировать свои действия; – осознавать условия, которые позволили достигнуть цели. Педагог организует взаимооценку и самооценку результата деятельности детей. |
| **Минимакса** | **Уровень сложности содержания** | Содержание работы отбирается в соответствии с зоной ближайшего развития каждого ребенка на достаточно высоком, но посильном уровне сложности (проявляющемся в совместной деятельности со взрослым и другими сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности). |
| Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей | – Во всех видах деятельности педагог помогает детям зафиксировать сделанный новый шаг, достижение (совместное или индивидуальное). – Организуется взаимодействие и взаимопомощь детей. |
| **Целостности** | Интеграция образовательных областей | – Педагог использует приемы формирования у детей целостного представления о мире, бережного отношения к природе и уважительного отношения к окружающим людям в контексте взаимосвязи «человек – природа – общество». – Интеграция образовательных областей осуществляется на уровне общих целей и задач, методов и форм работы, видов детской деятельности, содержания. – Педагог оптимально соотносит интеллектуальную и эмоциональную, интуитивную и логическую составляющие образовательного процесса. |
| **Вариативности** | Содержание и способы работы с детьми | – Педагог систематически включает в образовательный процесс проблемные ситуации и задания, предполагающие различные (при этом правильные!) варианты решения. |
| Способы поддержки самостоятельности и инициативы детей | – Педагог поддерживает самостоятельный выбор детьми материалов, видов активности, способов действия, участников совместной деятельности и общения. – Педагог поощряет выдвижение детьми собственных гипотез, фиксирует все версии, не отвергая ни одной, подмечая: «Какая у Саши интересная мысль!», «Давайте послушаем, что придумала Лена», «Как хорошо придумал Вова!», «Спасибо, Ира, за интересную идею!» – Отрицательные оценки исключены; в случаях, когда ребенок ошибается, взрослый использует обороты типа: «Мишутка, это твой вариант, давай теперь послушаем, как думают другие ребята», «Объясни, почему ты так думаешь?», «Молодец, ты разобрался в своей ошибке!» – Педагог помогает детям осознать возможность существования разных точек зрения; побуждает детей слушать и слышать друг друга, быть терпимыми к иным мнениям. |
| **Творчества** | Содержание работы с детьми | Содержание работы способствует раскрытию творческого потенциала детей в различных видах детской деятельности – музыкальной, художественно-эстетической, логической, двигательной и пр. |
| Формы организации детской деятельности | Используемые педагогом методы и формы работы способствуют самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной, изобразительной, конструктивно-модельной и др.), сотворчеству детей и взрослых, нравственному развитию. |
| **Непрерывности** | Содержание работы с детьми | Содержание образования используется на всех этапах преемственно с опорой на уже имеющийся опыт детей. |
| Методы и формы, технологии, методики | Используемые методы и формы, технологии и методики обеспечивают преемственность в реализации основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования. |